



중급 야외 또는 실내 행사를 위한 이동형 방송시설은 음악 및 스피치 행사를 위한 충분한 음량을 제공할 수 있는 스피커 시스템을 갖춘다. 비교적 대형의 스피커가 사용되며 행사 내용에 따라 다양한 무대 입력 장치 및 효과기기가 필요하다.

#### 주요 기술기준

객석 영역 최대 음압의 평균값이 103dBA 이상 되어야 한다. 서브 우퍼를 사용한 100Hz 이하의 저음의 최대 음압 평균값이 105dB 이상 되어야 한다. 6채널 이상의 무선마이크 시설을 갖추도록 한다.

## 02 이동형 방송 시설

### 이동형 방송 시설(행사)

#### 주요장비 설치 내역

번호	품 명	규 격	단위	수량	비 고	
1	스피커	메인 스피커(좌/우)	정격 허용입력 AES 600W 이상	EA	4	포인트소스 방식 능률 96dB 이상
		서브우퍼	정격 허용입력 AES 500W 이상	EA	4	능률 95dB 이상
		무대 모니터 스피커	정격 허용입력 AES 250W 이상	EA	6	능률 94dB 이상
2	파워앰프	메인 스피커용 파워앰프 (좌/우)	8Ω 채널당 900W 이상	EA	2	스피커 AES 허용 입력의 약 1.5배 이상 출력 권장
		서브우퍼용 파워앰프	8Ω 채널당 800W 이상	EA	2	스피커 AES 허용입력의 약 1.5배 이상 출력 권장
		무대 모니터 스피커용 파워앰프	8Ω 채널당 400W 이상	EA	3	스피커 AES 허용입력의 약 1.5배 이상 출력 권장
3	믹싱콘솔과 주변기기	믹싱콘솔	32입력 4그룹 출력	EA	1	
		디지털 프로세서	2입력 6출력	EA	1	
		디지털 효과기	2입력 2출력	EA	1	리버브 효과 사용
		자동음량조정기 (컴프레서)	2입력 2출력	EA	2	
		그래픽 이퀄라이저	31밴드 2채널	EA	3	무대 모니터용
4	녹음/재생기기류	CD 플레이어	CD 플레이어	EA	2	전문 CD 재생기
5	무선 마이크	무선 핸드마이크	900MHz 1채널	SET	4	채널가변 다이버시티 수신방식
6	유선 마이크	음성용 핸드마이크	다이내믹	EA	8	단일지향성
		약기용 마이크	다이내믹	EA	8	단일지향성

주요장비 설치 구성도

